

## الجمع والتفرقة لعلا الدين أبي الحسن على بن علي إسماعيل

القونوي الشافعي ٧٢٩هـ جريا

الباحثة/ صفاء أبو الحسن إسماعيل جاء

## الملخص:

إن تراث الأمة الإسلامية وميراثها عظيم ملي بالنوادير، ومكتظ بالجواهر التي يعز وجودها عند غيرها، وهذا كان نتيجة لتلك الجهود المتميزة، والجبارة التي قام بها وبذلها العلماء والمحققون من سلف هذه الأمة، فقد أفنوا أعمارهم، وأمضوا كل أوقاتهم وصرفوا جميع اهتماماتهم من أجل ذلك، تركوا الديار وشدوا الرحال، وقابوا الرجال، وتكبدوا المشاق، وقطعوا المسافات وسلكوا الأودية والشعاب، وتعرضوا للصعاب والمشاق والأخطار، وسهروا الليالي وأحيوها، وعمروا الأيام واستغلوها، وبتوفيق من الله سبحانه وتعالى أدرك أبناء الأمة الإسلامية قيمة هذا التراث.

والتصوف الإسلامي جزء أساسي في التراث الإسلامي، والأهتمام بالتصوف قديم تناوله المؤخون والعلماء العرب والمسلمون كالطوسي، والكلاباذي والقشيري والمحاسبي وغيرهم، كما ألف فيه الفلاسفة كابن سينا، والكندي، وابن رشد، والغزالي، وابن خلدون، وتجادل فيه الفقهاء، وعلماء الكلام، إضافة إلي جهود المستشرقين. ولم يتفق هؤلاء علي رأي واحد سواء تعلق الأمر بحدوده أو أصوله فاختلفت الآراء والمشارب حوله.

والتصوف بشكل عام نزعة إنسانية ظهرت في كل الثقافات بصورة متفاوتة، وهي في جوهرها تعبير عن إشباع الجانب الروحي، والزهد في متع الحياة الفانية، والركون إلي قوة أعلى، ورغبة في التعالي عن الشهوات المادية بغية الوصول إلي سلم الصفاء الروحي والارتقاء إلي السعادة.

وقد حفظ الله تراث الأمة بالمجدين الذين يحافظون علي هذا التراث، وسنة النبي صلي الله عليه وسلم رحمة بهذه الأمة إلي أن يرث الله الأرض، ومن عليها، وسخر العلماء الذين يبذلون كل ما بوسهم من جهد وقت، وقد كان لهؤلاء الجهابذة الفضل الكبير الوافر في مؤلفاتهم التي أفنوا من أجلها أعمارهم.

**Summary:**

The heritage and inheritance of the Islamic nation is great, full of anecdotes, and filled with jewels whose existence is dear to others. They left their homes and embarked on their journeys, met men, endured hardships, crossed distances, trekked through valleys and gorges, exposed themselves to hardships, hardships and dangers, stayed up at nights and revived them, lived and exploited the days, and with the help of God Almighty, the sons of the Islamic nation realized the value of this heritage.

Islamic Sufism is an essential part of the Islamic heritage, and the interest in Sufism is ancient. It was discussed by Arab and Muslim scholars and scholars such as al-Tusi, al-Kalabadi, al-Qushairi, al-Muhasibi, and others. Philosophers such as Ibn Sina, al-Kindi, Ibn Rushd, al-Ghazali, and Ibn Khaldun argued about it, in addition to the efforts made by jurists and scholars of speech. Orientalists.

They did not agree on a single opinion, whether it was related to its borders or origins, so opinions and approaches differed about it.

Sufism in general is a human tendency that appeared in all cultures in varying ways. In essence, it is an expression of satisfying the spiritual aspect, asceticism in the pleasures of mortal life, reliance on a higher power, and a desire to transcend material desires in order to reach the ladder of spiritual purity and rise to happiness.

And God has preserved the nation's heritage with the innovators who preserve this heritage, and the Sunnah of the Prophet, may God's prayers and peace be upon him, is a mercy to this nation until God inherits the earth and whoever is on it, and he mocked the scholars who make every effort they could of time, and these scholars had a great and abundant credit in their writings for which they spent their lives

## الجمع والتفرقة :

ومن ألفاظهم أيضا الجمع والتفرقة ومرادهم بالجمع جمع الهمم بالله تعالي وبالنفرة تفرقة في الكيانات والجامع والمفرق في الحقيقة هو الله تعالي، قال صاحب العوارف : "ومجموع الإشارات يعني إشاراتهم إلي الجمع والتفرقة، يبين أن الكون يفرق والمكون يجمع، فمن أراد (١) أفراد المكون جمع، ومن أفرد (٢) المكون فرق، فإذا أثبتت طاعته نظراً إلي كسبه فرق، وإذا أثبتتها بالله جمع وإذا تحقق بالفناء فهو جمع (٣) الجمع، فالتفرقة عبودية والجمع توحيد، قال ويمكن أن يقال رؤية الأفعال تفرقة ورؤية الصفات جمع ورؤية الذات جمع الجمع، وقال الواسطي (٤) : " إذا نظرت إلي نفسك فرقت، وإذا نظرت إلي ربك جمعت، وإذا كنت قائماً بغيرك فأنت فان فلا جمع ولا تفرقة".

وقال القشيري (٥) : " سمعت الأستاذ أبا علي يقول أنشد قول بين يدي الأستاذ سهل الصعلوكي (٦) رضي الله عنهم أجمعين، جعلت تنزهي نظراً إليك" وكان أبا القاسم أباضي (٧) حاضراً، فقال الأستاذ أبو سهل جعلت نصبه التاء فقال النصرأباضي بل جعلت بضم التاء ، قال الأستاذ أبو سهل أليس عينه الجمع أتم؟، فسكت النصرأباضي .

قال القشيري رحمة الله تعالي : " ومعني هذا أن من قال جعلت بضم التاء يكون مخبراً عن حال نفسه، وإذا قال جعلت بالفتح فكأنه يبرأ من أن يكون ذلك بتكلفه بل يخاطب

١ : كلمة أراد في (ن)ف) موجودة في (ن)ح) و(ن)ص) وغير موجودة في (ن)ت)

٢ : ومن أفرد في (ن)ف) مكتوبة ومن نظر في (ن)ح) و(ن)ص) و (ن)ت)

٣ : كلمة جمع (ن)ف) موجودة في (ن)ح) و(ن)ص) وغير موجودة في (ن)ت)

٤ : الواسطي: أبو بكر محمد بن موسى الواسطي، وكان يُعرف بـ «ابن الفرغاني»، أحد علماء أهل السنة والجماعة ومن أعلام التصوف السني في القرن الرابع الهجري، قال عنه أبو عبد الرحمن السلمي بأنه: «من علماء مشايخ القوم (الصوفية)، لم يتكلم أحد في التصوف مثل ما تكلم هو، وكان عالماً بالأصول، وطوم الظاهر ينظر: السلمي، طبقات الصوفية، دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م ص ٢٣٢-٢٣٥.

٥ : القشيري: هو عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة أبو القاسم القشيري إمام الصوفية، وصاحب الرسالة القشيرية في علم التصوف، ومن كبار العلماء في الفقه والتفسير والحديث والأصول والأدب والشعر، والملقب ، كان إماماً من أئمة الصوفية على من القرون وكان المقدم في عصره على سائر شيوخ التصوف، ولد في قرية "أبوا" من أعمال نيسابور في خراسان التي تقع اليوم ضمن أراضي جمهورية إيران ، وهو عربي الأصل وكانت ولادته - بحسب ما ذكر الخطيب البغدادي - سنة ٣٧٦هـ في شهر ربيع الأول. لُقّب بزِين الإسلام له كتاب الرسالة في التصوف الذي كتبه لجماعة الصوفية في بلدان الإسلام وله التفسير الكبير من التفسير المشهورة للقرآن الكريم، وفي "إتيان الرواة" للجمال القفطي يذكر أن نسبة القشيري تعود إلى فُشتر بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وهو جدّ إحدى القبائل العربية وإلى هذه القبيلة يُنسب كثير من العلماء العرب كان يجمع بين علمي الشريعة والحقيقة، ويُقصد بعلم الحقيقة هو التصوف والسلوك والسير إلى الله، بينما علم الشريعة يُعنى به الفقه والعقيدة ونحوها من علوم الشريعة المعروفة ينظر :

\_ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى دار الكتب العلمية ج٥، ط الأولى، دار الكتب العلمية \_ القاهرة، ١٩٦٧م. ص ١٥٣،

\_ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قُيامز الذهبي، سير أعلام النبلاء، الطبعة الرابعة والعشرون « القشيري ، مؤسسة الرسالة، القاهرة ، الطبعة الثالثة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥م ، ج١٨، ص ٢٢٧-٢٣٣.

٦ : سهل الصعلوكي :الإمام الملامة ذو الفنون أبو سهل محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان بن هارون الحنفي العجلي الصعلوكي النيسابوري، الفقيه الشافعي، المتكلم، النحوي، المفسر ، اللغوي ، الصوفي ، شيخ خراسان .

قال الحاكم : هو جبر زمانه ، وبقية أقرانه ، ولد سنة ست وتسعين ومئتين وأول سماعه في سنة خمس وثلاثمائة واختلف إلى ابن خزيمة ، ثم اختلف إلى أبي علي محمد بن عبد الوهاب الثقفي ، وناظر وبرع ، ثم استدى إلى أصبهان ، فلما بلغه نعي عمه أبي الطيب الصعلوكي ، خرج في الخفية حتى قدم نيسابور في سنة سبع وثلاثين ، ثم نقل أهله من أصبهان . أفتى ودرس بنيسابور نيفاً وثلاثين سنة ( - لمزيد من التفاصيل ينظر : الذهبي، سير أعلام النبلاء ، الطبعة العشرون « الصعلوكي ، ج١٦، ص ٢٣٦

٧ : أبا القاسم أباضي :ابراهيم بن محمد النصر أباضي نسبة إلى نصر أبان محلة من محال نيسابور أبو القاسم، شيخ نيسابور، والمحدث المصوح-صاحب السبلي، وأبنا علي الرويناري، والمرعش، وغيرهم، وهو استاذ أبي عبد الرحمن السلمي. مات بمكة - ودفن بقرب الفضيل - سنة سبع وستين وثلاثمائة. ( ينظر : ابن الملقن ،طبقات الأولياء ، تحقيق: نور الدين شريبه ، مكتبة الخانجي، بالقاهرة الطبعة: الثانية، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤م ، ص ٢٦.

مولاه، ويقول أنت الذي خصصتني بهذا إلا أنا بتكفي، فالأول علي خط الدعوي، والثاني بوصف التبرؤ من الحول والإقرار بالفصل والطول وفرق بين من يقول بجهدى أعبدك وبين من يقول بفضلك ولطفك أشهدك ولا بد من الجمع والفرق، فإن من لا تفرقه له فلا عبودية له ومن لا جمع له المعرفة له فقوله أيك نعبد إشارة إلي الفرق وقوله إياك نستعين إشارة إلي الجمع، ويقولون فلان في عين الجمع يعنون إستيلاء مراقبة الحق علي باطنه، فإذا عاد إلي شئ من أعماله عاد إلي التفرقة بصحة الجمع بالتفرقة، وصحة التفرقة بالجمع.

قال صاحب العوارف<sup>(١)</sup>: " وهذا يرجع حاصله إلي أن الجمع من العلم، والتفرق من العلم بأمر الله، ولا بد منها جميعاً".

قال: " وقد غلط قوم وأدعو أنهم في عين الجمع، وأشاروا إلي صرف التوحيد، وغلطو الإكساب والأسباب، فتندقو، والجمع حكم الروح والتفرقة حكم الغالب ومادام التركيب باقياً فلا بد من الجمع والتفرقة.

#### قوله أول الجمع جمع الهمة:

وهو أن يكون الهموم كلها همأ واحداً، وفي الحديث من جعل الهموم همأ واحداً هم المعاد كفاه الله سائر همومه ومن تشعبت به الهموم لم ينال الله في أي أوديتها هلك أي أول درجات الجمع للسالك، أن لا يكون لهم هم الأهم التقرب إلي الله تعالى فإنه إذا كان كذلك تولى الله ما يحتاج إليه من أمر دينه ودينياه وكفاه آياه بمقتضى وعده الصادق عليه السلام.

وروي في بعض الآثار في مساجدهم والله في حوائجهم ويدل عليه أيضا قوله تعالى: " ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب" ومن يتوكل علي الله فهو حسبه"<sup>(٢)</sup> وأما من تفرقت همومه في طلب الدنيا وكله الله تعالى إلي نفسه ولم يبالي بهلاكه في مهالكها، أي لم يكن به عناية ولا كان له منه كفاية وإنما تصير الهموم همأ واحداً، إذا إمتلا الباطن بالمحبة وإشتغل الظاهر بالخدمة، فتتجسم بذلك مادة خبث النفس

<sup>١</sup> : صاحب العوارف هو الشيخ الإمام العالم القدوة الزاهد العارف المحدث شيخ الإسلام، بوأحد الصوفية شهاب الدين أبو حفص وأبو عبد الله عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله - وهو عمويه - بن سعد بن حسين بن القاسم بن النضر بن القاسم بن محمد بن عبد الله ابن فقيه المدينة وابن فقيها عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق القرشي التيمي البكري السهروردي الصوفي ثم البغدادي . أحد علماء أهل السنة والجماعة ومن أعلام التصوف في القرن السابع الهجري، صاحب كتاب «عوارف المعارف»، بوصفه الذهبي بـ «الشيخ الإمام العالم القدوة الزاهد العارف المحدث شيخ الإسلام أوحد الصوفية»، وقال عنه ابن النجار «كان شهاب الدين شيخ وقته في علم الحقيقة، وانتهت إليه الرئاسة في تربية المريدين، ودعاء الخلق إلى الله، والتسليك».

<sup>٢</sup> \_ لمزيد من التفاصيل، انظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، الطبعة الثالثة والثلاثون، الجزء ٢٢، ص ٣٧٤.

<sup>٣</sup> : سورة الطلاق - الآية ٣.

وهواها والشيطان ، فهو الذي عاداها فأزداها، وحب الدنيا وما ولاها فبهذا هي أعد الإنسان وقطاعى طريقه والله تعالى ولي توفيقه.

### وهذه حال المجاهدة والرياضة:

أي السعي في جميع الهمم وجعل الهموم كلها همماً واحداً ،إنما يكون في ابتداء السلوك غالباً بطريق المجاهدة والرياضة وحمل النفس عليه بالتكلف، إلي ان يتمرن<sup>(١)</sup> عليه ، فحينئذ لا يحتاج فيه إلي تكلف وإليه الإشارة بقوله والجمع الذي يغيبه أهله ،هوان يصير ذلك حالاً له ، وهوان لا يتفرق همومه، فيجمعهما تكلف العبد بجمع الهموم، فتصير بشهود الجامع لها همماً واحداً، ويحصل<sup>(٢)</sup> الجمع إذا كان بالله وحده دون غيره، وكان (المصنف)<sup>(٣)</sup> أراد الحال في قوله: "يصير ذلك حالاً ما لا يكون مجلوباً بالتكلف من أوصاف العبد كالأخلاق التي طبع عليها، لا كما يتطبع ويتخلق به بالتكليف<sup>(٤)</sup> واعتبر فيه أيضاً الرسوخ وعدم الزوال على خلاف المصطلح في الحال، حيث قال وهوان لا يتفرق<sup>(٥)</sup> همومه وقوله فيجمعهما منصوب لكونه جواب النفي قبله اي لا يزول الجمع المذكور فيحتاج<sup>(٦)</sup> إلي<sup>(٧)</sup> تكلف العبد في إعادته يعني بخلاف الجمع".

### لوحة ١٦٧

المطلوب بالمجاهدة والتكلف كما في أول مراتب الجمع، على ما مر فإن المجاهد فيه يحارب النفس والشيطان وغيرهما من الأعداء والحرب سجال، فقد يغلب العدو، وكذلك فضل بعضهم التأيب الذي ماتت شهواته على المجاهد لشهواته ، كما مرفيما تقدم، ومنى قوله بشهود الجامع لها إلي اخره ،إنه إذا على عليه شهود الجامع، وهو الله تعالى زالت عنه التفرقة، وإقتضت وحدة المشهود اتحاد الهمم ويحصل الجمع ويستمر مادام متلبساً بشهوده<sup>(٨)</sup> يقال وحده دون شهود غيره<sup>(٩)</sup>.

١ : كلمة يتمرن في (ن:ف) مذكورة تتمرن في (ن:ص) و(ن:ت) و(ن:ج)

٢ : كلمة يحصل في (ن:ف) مكتوبة تحصل في (ن:ص) و(ن:ت) و(ن:ج)

٣ : المصنف: بن عبد الله بن محمد بن القاضي أبي شيبه إبراهيم بن عثمان بن خواسي الإمام العلم ، سيد الحفاظ ، وصاحب الكتب الكبير " المسند " و " المصنف " ، و التفسير " ، أبو بكر العيسى مولاهم الكوفي ، أحد علماء ورواة الحديث عند أهل السنة والجماعة ومن أعلام المحققين. نشأ في بيت علم فطلب العلم وهو صبي، ونشأ هو وأخوه (الحافظ عثمان بن أبي شيبه، والقاسم بن أبي شيبه) على طلب الحديث وروايته. وكذلك كان ولده الحافظ إبراهيم بن أبي بكر، وابن أخيه الحافظ أبو جعفر محمد بن عثمان. وكان أبو بكر هو أشهر أهل بيته وأوسعهم علماً، وكان مضرب الأمثال في قوة الحفظ وسعته)

\_ لمزيد من التفاصيل ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء ج٣، الطبعة ٢٤، ص١٢٤-١٢٧.

٤ : كلمة التكليف في (ن:ف) مكتوبة للتكلف في (ن:ج) و(ن:ت) و(ن:ص)

٥ : كلمة يتفرق في (ن:ف) مكتوبة تتفرق في (ن:ج) و(ن:ت) و(ن:ص)

٦ : كلمة يحتاج في (ن:ف) مكتوبة محتاج في (ن:ج) و(ن:ت) و(ن:ص)

٧ : كلمة إلي في (ن:ف) غير موجودة في (ن:ج) و(ن:ت) و(ن:ص)

٨ : كلمة تعالى غير موجودة في (ن:ف) ولكنها موجودة في (ن:ج) و(ن:ت) و(ن:ص)

٩ : كلمة غيره في (ن:ف) مكتوبة غيرهم في (ن:ج) و(ن:ت) و(ن:ص)

قوله : "والترفة التي هي عقيب الجمع" :-

هو ان يفرق بين العبد وبين همومه في حظوظه، ومن طلب مراقفته وملاذه فيكون مفرقا بينه وبين نفسه فلا يكون (١) حركاته لها أى التفرق في إصطلاح القوم، قد يراد بها ما يـكون منها بعد الجمع وقد يراد بها ما لا يكون كذلك.

أما التفرقة التي هي بعدالجمع فقد فسرها (المصنف)

بتفرقه الله تعالى بين العبد وبين همومه في حظوظه ، لغلبة شهود الحق علىه ، وبينه وبين طلب ما يرتق به من أسباب الدنيا بل بينه وبين كلما سوى الله تعالى،حتى نفسه (٢) بعدم ملاحظته لذلك ، وهذا من لوازم الجمع.

ويجوز(٣) ان يريد بالنفس مبدا الشهوات لاحقيقة الإنسان ،وهو المناسب للحظوظ والملاذ على كل تقدير، إذا حصلت التفرقة بينه وبين النفس ، لم تكن حركاته للنفس بل لله تعالى وكيف يكون لها ولا نفس له لأنه أماتها بالمجاهدات، وباعها من الله تعالى، بما أعدله في الجنات (٤). قال الله تعالى :- "إن الله يشتري من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة (٥)"

و(القسيري)١ رحمه الله بعد ذكره التفرقة والجمع وجمع الجمع وتفسيره التفرقة بشهود الاغيار بالله وجمع الجمع(٦) بالإستهلاك بالكلي.ه. وفناء الإحساس. بما سوا عند غالبات الحقيقه.

قال وبعدهذا ؛حالة عزيزة تسميها القوم الفرق الثانى، وهو ان يرد إلي الصحو عند أوقات أداء الفرائض ليجري عليه القيام بالفرائض فى أوقاتها، فىكون رجوعاً بالله الله، لا بالعبد للعبد يطالع نفسه، فى هذه الحالة فى تصريف الحق و قد يمكن حمل قول (المصنف)٨ رحمه الله فلا يكون حركاته لها على ذلك.

قوله وقد يكون المجموع :-

أى من هوفى مقام الجمع ناظراً إلي حظوظه فى بعض الأحوال، غيران ممنوع منها قدحيل بينه وبينها، لأبتأتى له منها شئ وهو غير كاه لذلك، بل يريد له أى للمنع لعلمه

١ : كلمة لذلك غير موجودة فى (نـف) ولكنها موجودة فى (نـج) و(نـت) و(نـص)

٢ : كلمة معنى غير موجودة فى (نـف) ولكنها موجودة فى (نـج) و(نـت) و(نـص)

٣ : كلمة تجوز فى (نـف) مكتوبة تجوز فى (نـج) و(نـت) و(نـص)

٤ : جملة عائداً له فى الجنات غير موجودة فى (نـف) ولا فى (نـت) ولا (نـص) لكنها غير موجودة فى (نـج) فقط.

٥ : سورة التوبة الآية ١١١.

٦ : إسم علم سبق الإشارة إليه.

٧ : كلمة جمع الجمع غير موجودة فى (نـف) ولكنها موجودة فى (نـج) و(نـت) و(نـص)

٨ : إسم علم سبق الإشارة إليه.

بأن فعل الحق به وباختصاصه له وجذبه أياه مما دونه، يريد أنه ليس من لوزم الجمع.

لأن لا يبقى لصاحبه التفات إلي شيء من حظوظه أصلاً، بل قد يجوز ان يلتفت إلي شيء منها في بعض الأحيان، مع كونه ممنوعاً منه، فيحصل له بذلك إستحقاق المدح، إذ فاقد اللذة والميل إلي الشهوات بالكلية لا يُمدح بتركها، وهو أحد ما فضل به البشر على الملك، ثم إنه إذا مال إلي شيء من حظوظه وحيل بينه وبين ذلك الحظ لم يكره الحيلولة لها، يسربها لعلمه بعناية الله تعالى به في جذبه له اليه مما سواه، لغيرته عليه فان الله غيور ومن غيرته حرم الفواحش كما ورد في الحديث. قوله سئل بعض الكبار عن الجمع ما هو: \_

فقال جمع الاسرار بأن ليس منه بد، و قهرها فيه، إذ لا شبه ولا ضد، أي من علم أنه لا بد له في جميع أموره الدينية و الدنيوية، وفي معاده ومعاشه من الله تعالى، وإن الخالق الرازق<sup>(١)</sup> الضار النافع المعطي المانع الي غير ذلك من صفات كماله ونعوت جلاله وجماله وجزيل بره وفضاله جمع سره به عن كل شيء سواء في جميع أحواله.<sup>(٢)</sup> إذا علم ان لا شبه له ليسد مسده ولا ضد فيصده عما يريد ان يولي عبده قهر سره علي الجمع عليه والالتجاء دأيماً اليه .

قوله و قال حين غيرهم به حين وصلهم بالقصور عنه وفرقتهم عنه حين طلبوه بما منهم: \_

أي جمع الله تعالى أوليائه به حين وصلهم لسبب معرفتهم واعترافهم بالقصور عن الوصول إليهم من حيث هم وما منهم من العلوم والاعمال والمقامات والاحوال فلما تجردوا عن جميع ذلك واتوه بقلب سليم وشاهدو في كل شيء امره الحكيم من عليهم الرب الرحيم فجمعهم ووصل سببهم و فرقتهم عنه حين طلبوه بما منه م من الفكر والعمل وكلما الوقوف معه في الطريق من العلل قوله فسح التشتيت لا إرتياده بالأسباب: \_

وحصل الجمع حين شاهده في كل باب اي فظهر التفرقة لأجل طلبه بالأسباب فمن تطرا إلي الاسباب وطلب الوصول الي المسبب جهتها كان حظه التفرقة ومن نظر إلي المسبب في كل سبب وشاهده فيه وعلم السبب به فهو الفأي زبمقام الجمع وقد تقدم أن

<sup>1</sup> : كلمة الرازق موجودة في (ن،ف) و(ن،ص) و(ن،ح) وغير موجودة في (ن،ت).

<sup>2</sup> : جملة في جميع أحواله موجودة في (ن،ف) وغير موجودة في (ن،ص) و(ن،ح) و(ن،ت).

الانتقال من الاسباب الى المسبب في باب المعرف رتبه نازلة ويسمي ب عضهم العلم الحاصل به معرفة التعريف<sup>(١)</sup> وتبين ان الثاني اتم من من الاول واقوي واولى منه وأعلى وأنه أشار إليهما بقوله تعالى: \_

" سنريهم آياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق اولم يكف بربك انه علي كل شى شهيد<sup>(٢)</sup> " قوله التفرقة التي عبر عنها التي هي التي قبل الجمع :

قال المصنف: لوحة ١٦٨

معناه أن التقرب بالأعمال تفرقة، وأشادوه مقرباً بالهمم فهو الجمع، أي التفرقة المشار إليها بقول القائل، وفرق عنهم حين طالبوه بما منهم هي التي قبل الجمع، وأما التي بعد الجمع فقد تقدم ذكرها، ثم شرح المصنف كلام القائل المذكور؛ بأن طلب القرب من الأعمال تفرقة، وإذا شاهدو الحق تعالى هو المقرب لهم لا غيره، فقد فاز بالجمع، ولا بد من الأعمال، ومن رؤية الحق مقرباً فلا بد من الجمع والتفرقة حذار عن التعطيل والزندقة.

قوله أنشدونا لبعض الكبار: الجمع أفقدهم من حيث هم قدماً والفرق أوحدهم حيناً بلا أثر أي أذ نظر إلي الأول فقدوا أنفسهم، من حيث هم فهذا من الجمع، وإذا نظروا إلي وجودهم فما لا يزال، وأثبتوا لأنفسهم الوجود وما يتبعه من الصفات والأحكام حيناً، فهذا من الفرق، وقوله بلا أثر، والحال أنهم والحال أنهم لا أثر لوجودهم إذ لا مؤثر إلا الله تعالى وسيأتي شرح المصنف لهذا البيت وما بعده.

قوله فأتت نفوسهم والقوت فقدهم في شاهد جمعوا فيه عن البشر:

أي فأتهم نفوسهم بمعني الفناء عنهما وعن أوصافها، وهذا القوت هو فقدهم لأنفسهم ونظرهم إلي ربهم، فزالت عنهم تفرقة الكثرة، وغلبت عليهم وحدة الجمع فهم في شاهده.

قوله وجمعهم عن نعوت الرسم محوها عما يؤثره التلوين بالغير:

أي وجمعهم بالوحدة عن نعوت رسم الكثرة هو محوهم، وفناهم عما يقتضيه التلوين ملتبساً بالتغيرات فإنه من لوازم الخليفة وهو التفرقة، وقد شرح المصنف التلوين بوجه آخر علي ما سيأتي

<sup>١</sup> : جملة وعكسه معرفة التعرف غير موجودة في (ن)ف) لكنها موجودة في (ن)ص) و(ن)ح) و (ن)ت)

<sup>٢</sup> : سورة فصلت الآية ١٥٣.



قوله والحال حين تلاشت في قديمهم عن شاهد الجمع إضمار بلا صور: أي هذا الحين الذي هو حين التفرقة حال لأهل التلوين شأنها أن تتلاشي في نظر أهل التمكين إلي القديم، صادرين عن شاهد الجمع وغلبة حكمه، وهم إذ ذاك إضماراً و ، والجمع إضماراً راي شئ مضمراً لا صور لهم حينئذ يعني بالتشبه التي وجودهم في العلم القديم، وإتما صادروا ذوي صور بعد البروز من العلم إلي العين.

قوله حتي توفي لهم في الفرق ما عطفت علمهم منه حين الوقت في الحضر: كلمة حتي غاية للحين وفيها معني السببية، ومعني قوله توفي لهم تكامل لهم من قولهم، توفي القوم أي تناموا ويقال عطف عليه أي كر ورجع إليه، والضمير في قوله عطفت لم يتقدمه شي يصلح عوده عليه، من حيث المعني إلا لفظه ما وانت الضمير لأنه عائد علي أشياء كثيرة من (١) المعني، وقوله في الحضر ظرف لقوله عطفت، كأنه قال وإنما كان لهم حين التفرقة حتي تكامل لهم في حال حضورهم في حال الفرق الأشياء التي عطفت عليهم من القديم، وصارت لهم منه في حال حضورهم في علمه، وقوله حين الوقت طرف لقوله عطفت أي في حين وقت جمعهم في حضرة العلم، ولولا الفصل لجاز جعله طرفاً للفرق، والوقت معناه عند القوم وهو ما أنت فيه، وهذه كلهما تكلفات الجأت الضرورة في حل لفظ الناظم، وهو نظم غير خال من الركاكة ، وقد مر أن مقصد القوم النظر إلي المعني، ولا الالتفات لهم إلي الألفاظ، ومعني البيت أن الحكمة في إيرازهم من العلم إلي العين ومن الجمع إلي الفرق أن يوفي لهم علي التمام والكمال ما قد سبق العلم محصولة لهم ويخرج ما في القوة من الكمالات إلي الفعل وبه تحقق العبودية والربوبية ومقتضيات الصفات والأسماء الألهية إذ المعبودية يستدعي عابداً ، والخالق يستلزم مخلوقاً إلي غير ذلك من الأسماء والصفات، وقد قيل لبعض المحققين من أين إلي أين؟ وما الحاصل في البين، فقال: من العلم إلي العين والحاصل في البين (٢)، تحقيق نسبة جامعة بين الطرفين.

قوله فالجمع غيبتهم والفرق حضرتهم والوجد والفقد في هذين بالنظر: أي فالجمع غيبتهم عن أنفسهم وعن سائر الأكوان، والفرق حضرتهم لأنفسهم ولغيرها من الأكوان، والوجد والفقد في هذين الحالين إنما هما بنظرهم إلي الحق والخلق وإشغال

<sup>1</sup> : كلمة حيث بعد حرف الجر (من) موجودة في (نبت) و(نوح) و(نص) وغير موجودة في (نعب)

<sup>2</sup> : جملة وما الحاصل في البين في (نعب) وفي (نوح) و(نبت) غير موجودة في (نص)

سرهم بهما، فإذا قطعوا النظر إلي الخلق ونظروا إلي الحق وأشتغل سرهم به فهم في الجمع، وإن كانوا بالعكس فهم في الفرق، ثم شرح المصنف الأبيات المذكورة بقوله: معني قوله والجمع أفقدهم من حيث هم أن علمهم بوجودهم للحق في علمه بهم أفقدهم في الحين الذي صاروا موجودين لهم، فجعل الجمع حالة العدم، وحيث لم يكن إلا علم الحق بهم والفرق حالة ما أخرجهم من العدم إلي الوجود، أي نظرهم إلي الحالتين وإستيلاء حكمهما عليهما لا نفس الحالتين، فإن الجمع والفرق المصطلح عليهما عند القوم ليسا عبارة. لوحة ١٦٩

عن الحالتين أنفسهما وإن صدق عليهما أيضا قوله: فأنت نفوسهم أي رأوها حين الوجود كما كانوا إذ هم فقود لا يملكون لأنفسهم نفعاً ولا ضراً ولا بتغيير علم الله فيهم، هذا شرح المصنف ومعناه الفناء والتبرؤ عن رؤية الحول والقوة لأنفسهم، وإنما يصدر عنهم بعدم الوجود، إنما هو بحسب علم الله(-) فهم قبله لا لا تتغير العلم فهم لإستحالة تغير العلم القديم، بمعني عدم وقوع معلوم(١)، وقوله فقود كأنه جمع فقد بمعني المفقود كالضرب بمعني المضروب .

قوله وجمعهم: أي وجمعهم هو أن يحوهم عن نعوت الرسم وهي أفعالهم وأوصافهم في أنها لا تؤثر إثر تلوين وتغيير بل تكون علي ما علم الله، وقد رو حكم وتلاشت يعني نعوت الرسم المذكور حالاً وجودهم في قديم العلم، أي الرسوم الغيبية مثلاً تشبيهه في العلم.

قوله: إذا كانوا مغلوبين لا موجودين وصورين هو شرح قول الناظم إضماراً بلا صور وهو واضح.

قوله : فإذا أوجدتهم أري عليهم ما سبق لهم منه هذا شرح قوله حتي توافي لهم إلي آخره.

قوله: فالجمع أن يغيبوا عن حضورهم وشهودهم أيهم متصرفين والفرق أن يشهدوا أفعالهم وأحوالهم، والوجد والفقد حالتان متغايرتان لهم لا للحق إلي لإستحالة تجدد الأحوال في ذاته تعالى. قوله: ومنها التجلي والإستتار: أي ومن ألفاظهم التجلي والإستتار(٢)، قال الغزالي(٣) " رحمة الله تعالى: " التجلي هو ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب، وإن كانت موصول له وموصوفه، فهو تفسير للتجلي".

١ : كلمة تعالي غير موجودة في (ن)ف) لكنها موجودة في (ن)ج) و(ن)ص) و(ن)ت)

٢ : كلمة معلوم في (ن)ف) مكتوبة معلومة في (ن)ج) و(ن)ص) و(ن)ت)

٣ : جملة ومن ألفاظ التجلي والإستتار في (ن)ف) موجودة في (ن)ج) و(ن)ص) وغير موجودة في (ن)ت).

قال: " وللخواص رحمة من الله إذ لو لا أنه يستر عليهم ما يكاشفهم به لتلاشوا عند سلطان الحقيقة، ولكنه كما يظهر لهم يستر عليهم.

قال: " سمعت منصور المغربي<sup>(١)</sup> يقول: وافي بعض الفقير أحياء من أحياء العرب، إضافة شاب فبيننا الشاب في خدمة هذا الفقير إذ غشي عليه، فسأل الفقير عن حاله فقالوا له بنت عم وقد علقها فمشت في خيمتها فرأى الشاب غبار ذيلها فغشي عليه فمضي الفقير علي باب الخيمة وقال:

" إن للغريب فيكم حرمةً وذماماً وقد جئت مستشفعاً إليك في أمر هذا الشاب فتعطي عليه فيما به من هোক، فقال المرأة أنت سليم القلب، إنه لا يطيق شهود غبار ذيلي فيكيف يطيق صحبتي!".

وقال صاحب العوارف: " والحق تعالي أبقى علي الخواص موضع الإستتار رحمة منه لهم ولغيرهم أما لهم فلأنهم يرجعون بذلك إلي مصالح النفوس، وإما لغيرهم فلأنه لولا مواضع الإستتار لم ينتفع بهم لإستغراقهم في جمع الجمع وبرورهم لله الواحد القهار".

وقال القشيري في قوله عليه السلام: " إني لأستغفر الله في اليوم سبعين مرة والإستغفار طلب السر فكأنه أخبر أنه بطلب الستر علي قلبه عند سطوات الحقيقة، إذ الخلق لأبقاء لهم مع وجود الحق، وفي الخبر لو كشف عن وجهه لأحرقت سحاحات وجهه ما أدرك بصره".

قوله قال سهل: " التجلي علي ثلاثة أحوال تجلي الذات وهي المكاشفة وتجلي صفات الذات وهي مواضع النور، وتجلي حكم الذات وهي الأخرة وما فيها".

لم يرد سهل ولا غيره بالمكاشفة والمشاهدة ونحو ذلك من الألفاظ معانية الذات حقيقة لأن ذلك لا يقع في الدنيا ولا في الأخرة علي الوجه المعهود بل علي وجه آخر لا يحيط به التعريف من غي تعطيل ولا تكيف، إنما أراد به نحو ما أشار إليه المصنف في تفسيره بقوله: " معني قوله تجلي الذات وهي المكاشفة كشوف الغلبة في الدنيا، أي غلبة

1: الغزالي: أبو حامد محمد الغزالي الطوسي النيسابوري الصوفي الشافعي الأشعري، أحد أعلام عصره وأحد أشهر علماء المسلمين في القرن الخامس الهجري، (٤٥٠ هـ - ٥٠٥ هـ / ١٠٥٨ - ١١١١م). كان فقيهاً وأصولياً وفيلسوفاً، وكان صوفي الطريقة، شافعي الفقه إذ لم يكن للشافعية في آخر عصره مثله، وكان على مذهب الأشاعرة في العقيدة، وقد عُرف كأحد مؤسسي المدرسة الأشعرية في علم الكلام، وأحد أصولها الثلاثة بعد أبي الحسن الأشعري، (وكانوا الباقلائي والجويني والغزالي). لُقّب الغزالي بألقاب كثيرة في حياته، أشهرها لقب «حجة الإسلام»، وله أيضاً ألقاب مثل: زين الدين، ومحجة الدين، والعالم الأوحده، ومفتي الأمة، وبركة الأئمة، وإمام أئمة الدين، وشرف الأمة). ينظر: صالح أحمد الشامي، الإسلام الغزالي حجة الإسلام ومجدد المئة الخامسة، ط١، دار القلم دمشق، ١٩٩٣م، ص١١٧، ٢٠٠١.

2: منصور المغربي: أبو العباس أحمد المنصور بالله بن محمد الشيخ المهدي، أمير المؤمنين" وخليفة المسلمين" سابع سلاطين المغرب من الأشراف السعديين وواسطة عقدهم، وأحد سلاطين المغرب العظام، بويع في ساحة معركة وادي المخازن الظاهرة يوم الاثنين من جمادى الأولى بعد وفاة أخيه السلطان عبد الملك الأول، عُرف المنصور بحبه للعلم ورعايته للعلماء لقب بـ عالم الخلفاء وخليفة العلماء، عرفه الغرب بالمتصوف صاحب المعرفة العميقة بعلوم الدين الإسلامي المحب للكتب، والخط، والرياضيات، العاشق للمناقشات العلمية وراعياً للعلوم والفنون لمزيد من التفاصيل ينظر: أحمد بن خالد الناصري، الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، دار الكتاب - الدار البيضاء، ١٩٥٤م، ج٥، ص٨٩.

شي من صفات الجلال أو الجمال، و فإن من غلب علي قلبه أمراً ما وكثر تصوره له وإحضاره في الذهن وإخطاره بالبال يصير كالمشاهدة له وكأنه بين يديه ونصب عينه وهذا أمراً واقع جلي لا يمكن إنكاره إليه، والإشارة بقوله صلى الله عليه وسلم في تفسير الإحسان أن يعبد الله كأنك تراه.

قوله كما قال عبد الله بن عمر (١) : " كنا نترأى الله في ذلك المكان، قال المصنف يعني في الطواف أي لما أشتغل سره بالحضرة الألهية، وتبعته الحواس لم يسمع سلام من سلم عليه حينئذ فلم يرد الجواب، فلم عوتب في ذلك إعتذر بما ذكر".

قوله وهو قوله عليه السلام كأنك تراه قبل هذا يقتضي الإجلال والتعظيم، وقوله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك فإنه يراك تقتضي الحياة والأدب والظاهر أن كل واحدة من الحالتين تقتضي الإجلال والتعظيم والحياة والأدب، وقد يكون مراد هذا القائل أن الغالب في الحالة الأولى ذلك.

<sup>1</sup> : عبد الله ابن عمر : محدث وفقه وصحابي من صغار الصحابة، وابن الخليفة الثاني عمر بن الخطاب، وأحد المكثرين في الفتوى، وكذلك هو من المكثرين في رواية الحديث النبوي عن النبي محمد. كان ابن عمر من أكثر الناس اقتداءً بسيرة النبي محمد، ومن أكثرهم تبتُّعاً لأثاره. كما كان قبلة لطلّاب الحديث والفتاوى في المدينة المنورة، وطلّاب العظايا لما عُرف عنه من سخائه في الصدقات، والزهد في الدنيا. شهد ابن عمر عدداً من المشاهد مع النبي محمد، ثم شارك بعد وفاة النبي في فتوح الشام والعراق وفارس ومصر وإفريقية. ولما قامت الفتن بعد مقتل عثمان بن عفان، وبعد وفاة يزيد بن معاوية، أثار ابن عمر اعتزال الفتن. كان ابن عمر دائماً محل احترام وثقة المسلمين، فحاول عثمان بن عفان توليته القضاء، وعرض عليه علي بن أبي طالب ولأية الشام، ورشحه أبو موسى الأشعري للخلافة يوم التحكيم بين جيشي علي ومعاوية، إلا أنه اعتذر عن ذلك كله، وحرص على عدم الانخراط في أمور الحكم تجنّباً منه للخوض في دماء المسلمين.

\_ لمزيد من التفاصيل انظر : باقر شريف القرشي، عبد الله بن عمر ومكوناته الدينية والسياسية، ط2 دار الماهر مؤسسة الإمام حسن، النجف، ٢٠١٥م، ص١٧-٣٠.

## الخاتمة:

وبها اهم النتائج التي توصل اليها البحث

الحمد لله رب العالمين الذي قدر لنا التوفيق الفهارس والنجاح في كتابة هذا البحث واتيمني من الله عز وجل ان اكون قد وفقت فيه ، وقد كان هذا البحث بمثابة الرحلة العلمية الممتعة للارتقاء بموضوع البحث بمخطوط "حسن التصرف في شرح كتاب لمذهب أهل التصوف"

أولاً: علاء الدين أبي الحسن جمع علوم الأوائل من فقه وأصوله ،وحدِيث وعلومه، وتفسير وعلومه ،واللغة العربية ومشتقاتها، فهو لم يكن متصوفاً فحسب بل شغل عدده مناصب منها قاضي القضاة في العصر الذي عاش فيه.  
ثانياً: من أهم ما ألف في كتب التصوف " كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف" لأبي بكر الكلاباذي ، وهو كتاب ماتع جمع علوم التصوف ، والعقيدة ، والفقه ، ومسائل أصول الفقه.

ثالثاً : امتاز كتاب حسن التصرف بكثرة التراجم للأعلام .

رابعاً : ذكر القونوي قاعدة مهمة عند اهل السنة وهي ( خلق افعال العباد ) وان الله مستحق للمحامد كلها

خامساً : ذكر القونوي أن التصوف ايجابي وعملي وليس سلبييا ولا نظريا إنه عملية حيوية عضوية باعتباره أمراً تقوم به الذات بكامل قواها وملكاتھا ، لامجرد أمراً تناله او تحصل عليه بمالها من قوة عقلية فحسب .

## المصادر والمراجع:

١. السلمي، طبقات الصوفية، دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م ص ٢٣٢-٢٣٥.
٢. السبكي، طبقات الشافعية الكبرى دار الكتب العلمية ج٥، ط الأولى، دار الكتب العلمية - القاهرة، ١٩٦٧ م. ص ١٥٣،
٣. شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، سير أعلام النبلاء، الطبعة الرابعة والعشرون « القشيري » ، مؤسسة الرسالة، القاهرة ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م ، ج ١٨ ، ص ٢٢٧-٢٣٣.
٤. ابن الملقن، طبقات الأولياء ، تحقيق: نور الدين شريبه ، مكتبة الخانجي، بالقاهرة الطبعة: الثانية، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م ، ص ٢٦ .
٥. صالح أحمد الشامي، الإمام الغزالي حجة الإسلام ومجدد المئة الخامسة، ط١، دار القلم، دمشق، ١٩٩٣م، ص ٧، ١١، ٢٠.
٦. أحمد بن خالد الناصري، الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، دار الكتاب - الدار البيضاء، ١٩٥٤م، ج ٥، ص ٨٩.
٧. باقر شريف القرشي، عبد الله بن عمر ومكوناته الدينية والسياسية، ط٢، دار الماهر مؤسسة الإمام حسن، النجف، ٢٠١٥م، ص ١٧- ٣٠.
٨. السلوك لمعرفة دول الملوك — المؤلف: أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسيني العبيدي، تقي الدين المقرئ (المتوفى: ٨٤٥هـ)
٩. الوفيات — المؤلف: تقي الدين محمد بن هجرس بن رافع السلامي (المتوفى: ٧٧٤هـ)
١٠. الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب — المؤلف: إبراهيم بن علي بن محمد، بن فرحون، برهان الدين اليعمرى (المتوفى: ٧٩٩هـ)
١١. المعجم المختص بالمحدثين لابن قايماز الذهبي — المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ) م
١٢. معجم المحدثين الذهبي — المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨ هـ) —
١٣. طبقات الشافعية الكبرى — المؤلف: تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (المتوفى: ٧٧١هـ) —

١٤. طبقات الشافعية المؤلف: عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسنوي الشافعي، أبو محمد، جمال الدين (المتوفى: ٧٧٢ هـ) —
١٥. طبقات الشافعية الكبرى: الإمام العلامة / تاج الدين بن علي بن عبد الكافي السبكي
١٦. لحظ الألاحظ بذيل طبقات الحفاظ تأليف: أبو الفضل محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي
١٧. مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان — المؤلف: أبو محمد عفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان الياضي (المتوفى: ٧٦٨ هـ)
١٨. الدارس في تاريخ المدارس المؤلف: عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي (المتوفى: ٩٢٧ هـ) —
١٩. المجمع المؤسس لابن حجر العسقلاني للمعجم المفهرس — مشيخة: شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد الشهير بـ «ابن حجر العسقلاني» (٧٧٣ - ٨٥٢ هـ)
٢٠. تاريخ بن الوردي تاريخ بن الوردي (المتوفى: ٧٤٩ هـ)
٢١. طبقات المفسرين للداوودي — المؤلف: محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين الداوودي المالكي (المتوفى: ٩٤٥ هـ) —

