عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين الكرماني، المعروف بابن ملك سيرته وأثارة العلمية

الباحثة/ أم المؤمنين خديجة أشرف كمال

أشراف

الأستاذ الدكتور/عزت شحاتة كرار محمد

ملخص البحث:

الحمد لله الذي هدانا لمعرفته، ورعانا بعين عنايته . وأصلي على من اصطفاه الله للرسالة، مُحَمَّدٍ، وعلى آله وأصحابه القائمين بنصرة الدين القويم .

أما بعد :

فإن إقبال طلبة العلم ــ وبمباركة الشيوخ والعلماء ــ على تحقيق كتب التراث، وتلقي الناس هذه الكتب بالقبول، يبشر بخيرٍ، إذ يدل على معرفة الناس بالقيمة العلمية والتاريخية لهذه المخطوطات التي قبعت زماناً طويلاً من دون أن ينفض عنها غبار النسيان .

ومن هذه الكتب كتب الفقه، التي تكتسب أهميتها بارتباطها بحياة الإنسان، ومعرفة الحلال والحرام، ولا سيما كتب الفقه والتوحيد الحنفي الذي شهد انتشاراً واسعاً بين المسلمين . ومن بين هذه الكتب كتاب بدر الواعظين وذخر العابدين، وهو مخطوط في الوعظ والرقائق عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين ابن ملك الحنفي الذي سوف نقوم بترجمة سيرته وأثارة العلمية ومكانته بين العلماء وفضله من حيث هو عالم من العلماء الذين يعتمد عليهم في شرح وتفسير الفقه وعلوم الدين .

الكلمات المفتاحية:(الكرماني،نسبه ومكانته ، عمله ومؤلفاته)

Summary of the research:

Praise be to Allah who guided us to His knowledge and protected us with the eye of His care. I pray for the one whom Allah chose for the message, Muhammad, and for his family and companions who support the true religion.

Now then:

The interest of students of knowledge - with the blessing of sheikhs and scholars - in verifying heritage books, and people receiving these books with acceptance, is a good omen, as it indicates people's knowledge of the scientific and historical value of these manuscripts that have been languishing for a long time without the dust of oblivion being shaken off them.

Among these books are books of jurisprudence, which gain their importance from their connection to human life and knowledge of what is permissible and what is forbidden, especially books of jurisprudence and Hanafi monotheism that have witnessed widespread dissemination among Muslims. Among these books is the book Badr al-Wa'izin wa Dhakhar al-Abidin, which is a manuscript on preaching and spirituality by Abdul Latif bin Abdul Aziz bin Amin al-Din bin Malik al-Hanafi, whose biography, scientific achievements, and position among scholars and his merit as a scholar who is relied upon to explain and interpret jurisprudence and religious sciences. Keywords: (al-Karmani, his lineage and position, his work and writings

المقدمة:

فالحمد لله أولا وآخرا وظاهرا وباطنا أن وفقني واعانني على سلوك طلب العلم حتى انتهيت إلى هذه الدرجة التي أقدم فيها بحثا لنيل درجة الدكتوراه في تحقيق التراث العربي والإسلامي،وإنه لشرف ما بعده شرف ونعمة تستحق الشكر.

مما لا شك فيه أن الرسائل الجامعية (الماجستير والدكتوراة) فرصة عظيمة لخوض غمار هذا المعترك الصعب والسباحة فى هذا البحر العظيم- ألا وهو مجال تحقيق النصوص العربية- فهذه الفرصة تدرب الباحث على التعامل مع ميراث الأمة - ميراث سلفنا – علماء الأمة، هذا الميراث الفكرى والعقلى الأغلى من الأموال والعمران، فهو يمثل جذور هذه الأمة وشرفها وشهادة حياتها وجودها .

وأيضا مجالا رحبا لإحياء ونشر ما غاب عن رفوف المكتبة العربية لقرون من كتب علمية رصينة، وإمدادا للعلماء وزادا لعقول القراء،وغذاء لآلآت الطباعة بغذاء ثمين سمين يحل محل مالا يسمن ولا يغنى من جوع من قشور الأفكار المحدثة التى تتغذى عليها المطابع فتغص الحلوق من مرارتها وتفاهتها وتدعي زروا وبهتانا أنها بديل لكتب التراث الصعبة العصية الفهم على العقول، فاستبدلوا الذي هو أدنى بالذي هو خير.

إن علم تحقيق التراث ليس هو إخراج المخطوط من ظلمات أدراج المكتبات والخزائن إلى نور فاترينات العرض في دور النشر والطباعة وفقط، ولكن علم تحقيق التراث عند المتخصصين هو بذل الجهد في إخراج المخطوط أقرب ما يكون للنسخة التي كتبها مؤلفه عليها وبذل الجهد في خدمتها بمكملات التحقيق وعمل دراسة للمخطوط وموضوعه، مع عدم اغراق الكتاب المحقق بتعليقات كثيرة وسمجة لا يحتاجها المخطوط فكثير من المحققين يحشو التحقيق بتعليقات تشبة الحاشية والشرح على الكتاب بل وربما انتقد المصنف وأبطل مذهبه في كتابه، وكل هذا مخالف للمنهج العلمي لتحقيق المخطوط، فمن أراد مثل ذلك فليجعل قسما لدراسة المخطوط وليقل ما شاء..

منهج الدراسة :

ويقوم على المنهج التحليلي المقارن، والذي يقوم على النظر في المسائل التي تناولها المصنف، ومقارنة الشرح بشروح أخرى لنفس المتن .

تقسيم البحث : يشتمل البحث علي مقدمة و مبحثين

المبحث الأول : التعريف بابن ملك **ويشتمل على**

١ــ: اسمه ونسبه

٢ــ: أسرته

٣ــ: علمه ومكانته

٤ــ: استشهاد العلماء به

المبحث الثاني : مكانة ابن ملك العلمية وشيوخه ومؤلفاته ويشتمل علي

١ــ: عمله

٢ــ: شيوخه وتلاميذه

٣ــ: مؤلفاته

٤ــ: وفاته

والخاتمة أهم النتائج وقائمة المصادر والمراجع

المبحث الأول : التعريف بابن ملك

أولاً: اسمه ونسبه

ذكر أغلب من ترجم له أن اسمه ونسبه ــ مع اختلاف عباراتهم ــ فقيل، هو :

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين ابن ملك الحنفي(١)

ومعظم المؤرخين ذكروا أنه يقال له ابن فرشته(٢) . وفرشته هو الملك، لذا اشتهر بابن ملك(٣) .

" و" فرشته بكسر الفاء والراء وسكون الشين، هو المَلَك ــ بفتح اللام ــ ولذا كان يكتب بخطه : المعروف بابن ملك "(٤) .

وقال الزبيدي : " وابن المَلَك ــ محركة ــ شارح المشارق، اسمه عبد اللطيف، وهو تعريف ابن فرشته "(٥) .

وقال الزركلي : إنه كرماني الأصل(٦)، وكرر هذا في ترجمة ابنه مُحَمَّد أيضاً(٧) .

وهي نسبة إلى مدينة (كرمينية) تقع بين سمرقند وبخارى(٨) .

ونسبه الشوكاني إلى بلاد الروم بقوله : " كان من علماء الروم "(٩)، وكذا البغدادي بقوله: (الرومي)(١٠) .

ثانيا: أسرته

١ ــ أخوه :

ذكرت المصادر التي ترجمت لابن ملك أن له أخاً كان يميل إلى الخوارج أصحاب فضل الله رئيس الفرقة الخارجية(١١) .

---

(١) الضوء اللامع لتراجم أعيان القرن التاسع، لشمس الدين مُحَمَّد بن عَبْد الرَّحْمَن السَّخَاوي، (ت ٩٠٢هـ)، منشورات دَار مكتبة الحياة، بَيْرُوْت، بلا تاريخ : ٤ /٣٢٩ و الشقائق النُّعْمَانِيَّة فِي عُلَمَاء الدولة العثمانية، لطاش كُبْرِي زاده أَحْمَد بن مصطفى، (ت ٩٦٨هـ)، وبآخره كِتَاب : العِقْد المَنظوم فِي ذكر أفاضل الرُّوم، للمولى علي بن بالي المعروف بمنق، (ت ٩٩٢هـ)، دَار الكِتَاب العرَبِيّ، بَيْرُوْت، ١٣٩٥ هـ ــ ١٩٧٥م : ١/ ٣٠ ؛ وكشف الظنون : ١/ ٢٣١، ٣٧٥، ٨٥٣، ١٦٠١، ١٦٨٩، ١٨٢٥، ٢٠٢١ ؛ وشذرات الذهب : ٤ / ٣٤٢ ؛ والبدر الطالع : ١ /٣٧٤ ؛ والفوائد البهية : ١٠٧ ١٠٨ ؛ وهدية العارفين : ١ / ٦١٧ ؛ ومعجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ ؛ والأعلام : ٤/ ٥٩ ؛ ومعجم المؤلفين : ٦/ ١١ .

(٢)اختلفوا في كتابة هذه اللفظة، فبعضهم كتبها (فرشته)، وبعضهم كتبها (فرشتا)، وآثرت الأولى لورودها في تاج العروس .

وأصل الكلمة فارسي، وهي (فِرِشْته) وتعني الملاك . الْمُعْجَم الذهبي (فارسي ــ عربي)، للدكتور مُحَمَّد التونجي، دار العلم للملايين، الطبْعَة الأُولَى، بَيْرُوْت، ١٩٦٩م ٤٣٠ .

(٣) يُنْظَرُ : الضوء اللامع : ٤ / ٣٢٩ ؛ والبدر الطالع : ١/٣٧٤ ؛ ومعجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ ؛ والأعلام : ٤/ ٥٩ ؛ والكنى والألقاب، لعباس القمي، (ت ١٣٥٩ هـ)، تقديم : مُحَمَّد هادي الأميني، إيران، بلا تاريخ : ١ / ٤٢٦ .

(٤) الضوء اللامع : ١١ / ٢٦٤ .

(٥) تَاج العَرُوْس من جوَاهِر القَامُوس، لمحيي الدِّين أَبِي الْفَضْل مُحَمَّد مرتضى الحسيني الواسطي الْحَنَفِيّ الزَّبِيْدِيّ، (ت ١٢٠٥هـ)، مكتبة الحياة، بَيْرُوْت، بلا تاريخ : مادة (ملك) ٧/ ١٨٤ .

(٦) الأعلام : ٤/ ٥٩ .

(٧) الأعلام : ٢١٧/٦ .

(٨) مُعْجَم الْبُلْدَان، لأبي عَبْد اللَّه شهاب الدِّين يَاقُوت بن عَبْد اللَّه الحموي الرُّوْمِيّ البَغْدَادي، (ت ٦٢٦ هـ)، دَار الفكر للطباعة والنشر، بَيْرُوْت، بلا تاريخ : ٤٥٦/٤.

(٩) البدر الطالع : ٣٧٤/١ .

(١٠) هدية العارفين : ٦١٧/١ .

(١١) البدر الطالع : ٣٧٤/١، ولم أقف على معلومات عن فضل الله رئيس الفرقة الخارجية .

ولا تتوافر معلومات أخرى عنه .

٢ ــ ابنه مُحَمَّد :

هو محمد بن عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين له عدة مؤلفات أذكرها احترازاً من اللبس الذي وقع عند بعض المؤرخين بسبب التشابه بين اسمه واسم أبيه :

١. بحر الحكم (تركي في الأخلاق)[١] .
٢. روضة المتقين في مصنوعات رب العالمين (في المواعظ والعبادات مجلد ضخم)، وفرغ منها سنة (٨٥٤ هـ)[٢] .
٣. شرح الوقاية مخطوط في شستربتي[٣] .
٤. " شرح تحفة الملوك لزين الدين الرازي في الفروع فرغ من الروضة، توفي سنة (٨٥٤) "[٤]، هذا ما قاله البغدادي، وانفرد به، أثبته هنا للتنويه، ويلاحظ أن حاجي خليفة وغيره نسب هذا الكتاب لأبيه كما مبين في موضعه، وهو الصحيح لما سيأتي .
٥. شرح مصابيح السنة، قال حاجي خليفة : " شرح محمد بن عبد اللطيف المعروف بابن الملك الرومي .. وهو شرح لطيف ممزوج كشرح أبيه للمشارق، أوله : الحمد لله الذي بصرنا بالصراط المستقيم، الخ "[٥] والكتاب مخطوط في صوفية[٦] .

ومن المناسب القول أن لمحمد دوراً كبيراً في نشر كتاب أبيه شرح الوقاية، إذ قال: " كان أبى قد ألف شرحاً للوقاية، لكن لما ضاعت النسخة (التي بيضها) قبل الانتشار خفت ضياع التصنيف بالكلية فكتبت من مسودتها مع بعض الالحاقات شرح آخر "[٧] .

قال حاج خليفة معلقاً : " ولهذا ترى في زماننا شرحين للوقاية منسوبين إلى ابن ملك أول شرح ابنه محمد : الحمد لله الذي جعل العلم اربح المتاجر والمكاسب الخ، قال : كان شيخي ووالدي شارح المجمع يقول : أردت أن أشرح الوقاية فشرع فيه وأتمه في آخر الأوان، فلما قضى عليه ومات سرق الكتاب منه، وفات، فما ظفرت بالوصول إليه فتأسفت

---

(١) هدية العارفين : ١٩٨/٢ .
(٢) كَشْف الظُّنُونُ : ٩٢٢/١ ؛ وهدية العارفين : ١٩٨/٢ ؛ ومعجم المؤلفين : ١٩٣/١٠.
(٣) كَشْف الظُّنُونُ : ٢/ ٢٠٢١ ؛ والأعلام : ٢١٧/٦ ؛ ومعجم المؤلفين : ١٩٣/١٠.
(٤) هدية العارفين : ١٩٨/٢ .
(٥) كَشْف الظُّنُونُ : ١٧٠١/٢ .
(٦) الأعلام : ٢١٧/٦ ؛ ومعجم المؤلفين : ١٩٣/١٠.
(٧) كَشْف الظُّنُونُ : ٢/ ٢٠٢١ .

عليه، فالتمسوا منى ان انتسخه من مسوداته الموجودة، فكتبت وألحقت فوائد كثيرة "[١] .

٣ ــ ابنه جعفر :

ذكر ابن ملك ابنه جعفر هذا في شرحه وقاية الرواية لبرهان الشريعة، إذ قال : "إنه شرحه حين قرأ ابنه جعفر "[٢] .

ولا تتوافر معومات أخرى عنه .

ثالثاً: علمه ومكانته

إن عبارات الثناء والمديح التي أطلقت على العلامة ابن ملك ــ رَحمَهُ اللهُ ــ تدل على ما اتصف به من صفات أهلته لتبوء هذه المنزلة الرفيعة بين فقهاء الحنفية، وغيرهم، ويمكن استنتاجه من هذه الأقوال ما يأتي :

١. أنه بذل جهوداً كبيرة في تحصيل العلوم والمعارف المختلفة، بحفظ المتون المختلفة، مما أهله لامتلاك قابلية موسوعية، ساعده في ذلك قدرته على الحفظ . ويشير إلى هذا وصفه بأنه : " كان أحد المشهورين بالحفظ الوافر من أكثر العلوم "[٣]، وأنه " كان ماهراً في جميع العلوم خصوصاً العلوم الشرعية "[٤] . وكذا وصفه بأنه " فقيه، أصولي، محدث، صوفي "[٥] . وقولهم : " وله حظ عظيم في المعارف الصوفية[٦] .
٢. كان يحظى بشخصية محبوبة بين الخاصة والعامة من الناس، يؤيد هذا ما وصف به : " وله القبول التام عند الخاص والعام [٧] .
٣. غرس في بنيه حب العلم، وأنشأهم على ذلك كما تقدم عند الحديث على أسرته.
٤. كانت لديه القدرة على مواجهة المسائل العلمية العويصة وحلها، لذا قيل بحقه : " أحد المبرزين في عويصات العلوم "[٨] .
٥. كان مؤتمناً وموضع ثقة علية القوم، إذ كان معلما للأمير محمد ابن آيدين[٩] .
٦. أوقف نفسه على العلم والتعليم[١٠] .

---

(١) كَشْف الظُّنُونْ : ٢/ ٢٠٢١ .
(٢) كَشْف الظُّنُونْ : ٢/ ٢٠٢١ .
(٣) معجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ ؛ والكنى والألقاب للقمي : ١ / ٤٢٦ .
(٤) البدر الطالع : ٣٧٤/١ ؛ ومعجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ .
(٥) معجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ .
(٦) البدر الطالع : ٣٧٤/١ .
(٧) معجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ ؛ والكنى والألقاب للقمي : ١ / ٤٢٦ .
(٨) معجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ ؛ والكنى والألقاب للقمي : ١ / ٤٢٦ .
(٩) ستأتي الإشارة إلى ذلك عند الحديث عن عمله .
(١٠) ستأتي الإشارة إلى ذلك عند الحديث عن عمله .

رابعاً: استشهاد العلماء به

من المعلوم أن استشهاد العلماء بقول فقيه ما، أو ذكر أقواله وآرائه، يختلف باختلاف الغرض من الاستشهاد، فقد يكون القصد من ذكر أقواله النقد، ولكن استشهاد العلماء بأقوال ابن ملك ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ تظهر ثقة هؤلاء العلماء به وبعلمه، ويمكن تقسيم هذه الاستشهادات على ما يأتي :

أَوَّلاً ــ الاستشهادات القرآنية :

قال الآلوسي عند حديثه عن أقسام الوحي : " الأول : ما ثبت بلسان الملك، فوقع في سمعه ــ صلى الله عليه وسلم ــ بعد علمه بالمبلغ بأية قاطعة، والمراد بها كما قال ابن ملك : العلم الضروري بأن ملك نازل بالوحي من الله تعالى والقرآن من هذا القبيل "[١] .

ثَانِيًا ــ الاستشهادات الحديثية :

قال الصالحي مستشهداً بأقواله في شرح الحديث : " قال العلامة ابن فرشته في (شرح المجمع) .. أراد بقوله : (صلاتنا) صلاة الجماعة ؛ لان الصلاة منفرداً موجودة فيمن كان قبلنا "[٢] .

ثَالِثًا ــ الاستشهادات الفقهية :

من ذلك استشهاد المنلا خسرو بقول ابن ملك في غسل المولود إذا لم يستهل : "وقد نقل في شرح المجمع لمصنفه، وتبعه شارحه ابن ملك الإجماع على عدم غسله، كعدم الصلاة عليه، وقال صاحب البحر : وبه يضعف ما في فتح القدير والخلاصة، وحملهما على السهو "[٣]، فقد جعل قوله مع قول صاحب مجمع البحرين سبباً لتضعيف قول من سبقهما من الفقهاء .

وكذلك استشهاد ابن نجيم بقول ابن ملك بوصفه حجة في معرض حديثه عن النجاسة، فقال : " قال الشيخ خير الدين الرملي، أقول : فيه الظرفان المراد ما هو متنجس كالثوب، كما صرح به ابن ملك، وحينئذ ضبطه بالفتح متعين، ويدخل فيه ما خرج متنجساً باعتبار خروج النجاسة التي به، فصدق عليه خروج النجس فتأمل، فإنه بالفتح أشمل، والله تعالى "[٤] .

---

(١) رُوح المَعَانِي في تَفْسِيْر القُرْآن العظيم والسبع المثاني، لأبي الثَّنَاء شِهاب الدِّين السيد محمود بن عبد الله الآلُوسي البَغْدادي، (١٢٧٠هـ)، دار إحْيَاء التُّرَاث العَرَبِيّ، بَيْرُوْت بلا تاريخ : ١٨٤/١٧ .

(٢) سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي، (ت ٤٢٠ هـ)، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر، بلا تاريخ : ١/ ٣٤٨ .

(٣) دُرَرَ الحُكَّام في شَرْح غُرَرِ الأَحْكَام، لمُحَمَّد بن فراموز بن علي المعروف بمُنْلا خُسْرو، (ت ٨٨٥هـ)، دَار إحْيَاء الكتب العَرَبِيّة، بلا تاريخ : ١٦٦/١.

(٤) البَحْر الرَّائِق شَرْح كَنْز الدَّقَائِق، لزَيْن الدين بن إبْرَاهِيم بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن بكر الشهير بابن نُجَيم . (ت ٩٧٠ هـ)، دَار المَعْرِفَة، بَيْرُوْت، بلا تاريخ : ٣١/١

ومن ذلك استشهاد الطّوري بكلامه، إذ قال : " والفرق بين الخمر والخنزير والميتة والدم أن الخمر والخنزير مال في الجملة والميتة والدم ليسا بمال أصلاً عند أحد، فلم ينعقد العقد أصلاً، فاعتبر فيهما معنى الشرط لا غير ذلك بالتعليق . قال ابن فرشته : هذا إذا كان السيد مسلماً ؛ لان الكافر إذا كاتب عبده الكافر، ثم أسلم لا يعتق بأداء الخمر اتفاقاً "(١)

وكذا قوله : " قال ابن فرشته : الولي هو القاضي، والولي الذي يلي التجارة في مال الصبي كالأب والجد والوصي، ولا يجوز بإذن العم والأم والأخ "(٢) .

واستشهد ابن عابدين بقوله في تفسيره للإطلاق وقال : " وعبارة ابن ملك في شرح المجمع : أي سواء كان يصلي الظهر وحده أو بجماعة ا هـ، أي : لرواية البخاري "(٣) .

وكذا استشهد به غيرهم من فقهاء الحنفية في مواضع كثيرة، وما ذكرته للاستدلال فقط(٤) .

وكذلك استشهد بأقواله فقهاء المذاهب الأخرى، ومنهم فقهاء الإمامية ولغويهم، فقد ورد عنهم : " وعن ابن فرشته في (شرح المجمع) الخز صوف غنم البحر "(٥) .

المبحث الثاني : مكانة ابن ملك العلمية وشيوخه ومؤلفاته ويشتمل علي

١: عمله

ليس غريباً أن يتفرغ ابن ملك ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ للدرس والتعليم، فقد ذكر المؤرخون أنه كان يسكن ويدرس في بلدة تيرة(٦) من مضافات (توابع) أزمير(٧) إلى أن توفي(٨) .

---

(١) تكملة الْبَحْر الرَّائِق لمُحَمَّد بن حسين بن علي الطّوري الْحَنَفِيّ القادري (كان حياً سنة ١١٣٨هـ)، والذي بدأ بأول كِتَاب (الإجارة) من كَنْز الدَّقَائِق، دار المعْرِفَة، بيْرُوْت، بلا تاريخ : ٨/ ٧٨ .

(٢) تكملة الْبَحْر الرَّائِق : ٨/ ١٤٣ .

(٣) حَاشِيَة ردّ المحتار عَلَى الدُّرّ الْمُخْتَار شَرْح تَنْوِير الأبْصَار المعروفة بـ(حَاشِيَة ابن عابِدِين)، للسيد مُحَمَّد أمين عابِدِين بن السيد عُمَر عابِدِين بن عَبْد الْعَزِيز الدِّمَشْقِي الْحَنَفِيّ (ت ١٢٥٢هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر، بيْرُوْت، الطَبْعَة الثانية، ١٣٨٦هـ : ١/ ٣٦٧ .

(٤) يُنْظَرُ : على سبيل المثال : حَاشِيَة الطَّحْطَاوِيُّ عَلَى مَرَاقِي الفَلاَح شَرْح نور الإيضَاح، لأَحْمَد بن مُحَمَّد بن إسماعيل الطَّحْطَاوِيُّ الْحَنَفِيّ، (ت ١٢٣١هـ)، مكتبة البابي الحلبي مصر، الطبْعَة الثالثة، ١٣١٨هـ : ٣٥، ٢٤٢ .

(٥) مجمع الْبَحْرين، لفخر الدّين الطريحي، (ت ١٠٨٥هـ)، تحقيق : أَحْمَد الحسيني، الطبْعَة الثانية، مكتب نشر الثقافة الإسْلاَمِيّة، ١٤٠٨هـ : ١ / ٦٤١ ؛ ومفتاح الكرامة في شَرْح قَوَاعِد العلاّمة، لمُحَمَّد الجَوَاد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد الحُسَيني العَامِلي، (ت ١٢٢٦هـ)، مؤسسة فقه الشيعة، بيروت، ١٩٩٦م : ٥/ ٤٤٢ ؛ طرائف المقال، لعلي أصغر الجابقلي، (ت ١٣١٢ هـ (، تحقيق : مهدي الرجائي، بهمن، قم، الطبعة الأولى، ١٤١٠ هـ : ٢/ ٢١٠ .

(٦) ويقال لها طيرة أيضاً، وهو تعريب لكلمة (تيرة)، وهي تقع في تركيا حالياً . وقال عنها ياقوت : تيرة بالهاء، قلعة جليلة حصينة من نواحي قزوين من جهة زنجان . مُعْجَم الْبُلْدَان : ٢/ ٦٦ .

وورد في معجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ أنها تيزه بالزاي، والصحيح ما أثبتناه .

(٧) إزمير مدينة تقع في تركيا حالياً . تقع على بحر إيجة . يُنْظَرُ : أطلس العالم، للدكتور نقولا زيادة وآخرون، مكتبة لبنان، بيروت، بلا تاريخ : ٤٠.

(٨) هدية العارفين : ١/ ٦١٧ .

وقد كان ــ رَحمَهُ اللهُ ــ معلماً للأمير مُحَمَّد بن آيدين في أيام السلطان مــراد[١]، ويبدو أنه كان معلماً خاصاً له[٢] .

وصارت تسمية المدرسة تضاف إلى ابن ملك، حتــى حيــاة طــاش كبــري زاده (ت ٩٦٨هــ) كما صرح بذلك[٣] .

٢: شيوخه وتلاميذه

أَوَّلاً ــ شيوخه :

قد تقتضي مستلزمات التأليف أن يذكر العالم ترجمتــه، أو ترجمــة مــشايخه، أو ذكرهم، فيكون في ذكرهم فائدة للباحثين، أو يذكر المــؤرخين المعاصــرين لــه شــيوخه وتلاميذه، وربما لا تسنح مثل هذه الفرصة، فيحرم الآخرون من هذه الفائدة . وهــذا هــو الحال مع ابن ملك ــ رَحمَهُ اللهُ ــ، إذ لم يذكر شيوخه أو تلاميذه، ولم يذكرهم من تــرجم له .

ومع التحري في كتب التراجم إلا أني لم اقف على ذكر لــشيوخه، إلا مــا نقلــه العجلوني عن القاري[٤] في الموضوعات الكبرى عن ابن ملك (أي مُحَمَّد) أنه ذكر في شرح خطبة المشارق عن والده : " أنه كان يقول حاكياً عن مشايخه : إن من دفــن بمكــة ولم يكن لائقاً بها تنقله الملائكة، ولكني لم أجد فيه رواية "[٥] .

ثَانِيًا ــ تلاميذه :

ما قيل عن عدم ذكر شيوخه يقال عن تلاميذه .

وفضلاً عن تتلمذ أبنائه عليه (مُحَمَّد، وجعفر) [٦]، كما تقدم فقد وقفت على ذكر أحد تلاميذه، وهو :

إسحاق بن محمد بن حمزة الرومي الحنفي تلميذ ابن ملك، توفى سنة (٨٣٩) قد أعرب الربع الأخير من القرآن العظيم وسماه التنبيه[٧] .

---

(١) يقصد به السلطان مراد الثاني، وهو مراد خان بن مُحَمَّد خان العثماني، الذي توفي بحدود سنة (٨٥٥ هـ (احتل مدينة تسالونيكي الإيطالية في ســنة (٨٣٣ هـ (، وأعــاد احتلالها في سنة (٨٥٢ هـ (. يُنْظَرُ : المنجد في الأعلام، طبعة جديدة ومنقحة، دار الفقه للطباعة والنشر، الطبعة الثانية، ٢٠٠١م : ٥٢٧.

(٢) الشقائق النعمانية : ١/ ٣٠ ؛ البدر الطالع : ٣٧٤/١ ؛ ومعجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ .

(٣) الشقائق النعمانية : ١/ ٣٠ .

(٤) هو الملا علي بن سلطان مُحَمَّد القاري الحنفي، (ت ١٠١٤هــ)، اشتهر بكثرة مصنفاته في مختلف العلوم، ولا سيما الحديث والفقه . يُنْظَرُ : الإمام علي القاري وأثره في علم الْحَدِيث، خليل إبْرَاهِيم قوتلاي، دار البشائر الإسْلامِيّة، بَيْرُوت، الطَبْعَة الأُولَى، ١٤٠٨هــ : ١٢.

(٥) يُنْظَرُ هذه الأطروحة : ص ٢٥ ــ ٢٦.

(٦) كَشْف الخَفَاء ومُزيل الإلباس عما اشتهر من الأَحَادِيْث عَلَى أَلْسِنة الناس، لإسماعيل بن مُحَمَّد العَجْلُوني الجَرَّاحي الشَّافِعِيّ، (ت ١١٦٢هــ)، تحقيق : أَحْمَد القلاش، مؤسسة الرسَالَة، بَيْرُوت، الطَبْعَة الرابعة، ١٤٠٥هــ: ١/ ١٢٦ .

(٧) كَشْف الظُّنُونُ : ٢/ ٢٠٢١ ؛ وهدية العارفين : ١٩٠/٢،٢٠١/١ ؛ وطبقات المفسرين، لأَحْمَد بن مُحَمَّد الأدنروي، تحقيق : سليمان بن صالح الخزي، مكتبة الْعُلُوم والحكم، المدينة المنورة، الطَبْعَة الأُولَى، ١٩٩٧م : ٤١٧/١ .

الكافيجي : هو محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الحنفي محيي الدين، أبو عبد الله الكافيجي من كبار العلماء بالمعقولات . رومي الأصل، ولد سنة (٧٨٨ هـ) اشتهر بمصر، ولازمه السيوطي ١٤ سنة . وعرف بالكافيجي لكثرة اشتغاله بالكافية في النحو . ولي وظائف، منها مشيخة الخانقاه الشيخونية . وانتهت إليه رياسة الحنفية بمصر . أخذ عن ابن ملك شارح مجمع البحرين، توفي سنة (٨٧٩ هـ (وقيل : (سنة ٨٧٣) . له تصانيف، أكثرها رسائل، منها (مختصر في علم التاريخ) و (أنوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة) و (منازل الأرواح) و (معراج الطبقات) و (قرار الوجد في شرح الحمد) و(نزهة المعرب) في النحو، و (التيسير في قواعد التفسير) و (حل الإشكال) في الهندسة، و (الإحكام في معرفة الإيمان والأحكام) و(الالماع بإفادة لو للامتناع) و(جواب في تفسير : والنجم إذا هوى) و(مختصر في علم الإرشاد) و (الرمز) في علم الإسطرلاب[١] .

٣: مؤلفاته

ترك ابن ملك ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ عدداً من المؤلفات، وإن لم تبلغ مؤلفات آخرين من الكثرة، إلا أنها اتصفت بالتنويع، واستيفاءها الأغراض العلمية، وما وقفت عليه من مؤلفات، مرتبة على حسب الحروف الهجائية، هي:

١. بدر الواعظين وذخر العابدين، وهو مخطوط في الوعظ والرقائق[٢] .
٢. رسالة في التصوف وأهله وتحقيق مذهبهم[٣] .
٣. شرح المنار للنسفي في الأصول، وهو كتاب مطبوع متداول[٤]. وقد شرح هذا الكتاب إبراهيم الحلبي، واسماه أنوار الحلك [٥] .

---

(١) يُنْظَرُ : الضوء اللامع : ٧ / ٢٥٩ ؛ والشقائق النعمانية : ٤٠/١ ؛ ومفتاح السعادة : ١ / ٤٥٤ ؛ وبُغْيَة الوُعاة في طبقات اللغويين والنُحاة، لجلال الدّين عبْد الرَحْمَن السُيُوطي، (ت ٩١١هـ)، تحقيق : مُحَمَّد أبي الفَضْل إبْرَاهِيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي، الطَبْعَة الأُولَى، مصر، ١٩٦٤م : ٤٨ ؛ وحُسْن المُحَاضرة في تَارِيْخ مصر والقاهرة، للسُيُوطي، تَحقِيق : مُحَمَّد أبو الفَضل إبْرَاهِيم، دَار إحْيَاء الكتب العَرَبِيَة، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، الطَبْعَة الأُولَى، ١٩٦٧م : ٣١٧/١ ؛ وشذرات الذهب : ٧ /٣٢٦ ؛ والفوائد البهية : ١٦٩ ؛ والأعلام : ١٥٠/٦ .

(٢) هدية العارفين : ٦١٧/١ ؛ والكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف، لمحمد أسعد طلس، طبع في بغداد، ١٣٧٢ هـ ــ ١٩٥٣م : ١ / ٢٦٣ ؛ ومعجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ ؛ والأعلام : ٤/ ٥٩ ؛ والمكتبة الازهرية ١ : ٥٤٩ ؛ وبرنامج المكتبة الصادقية، وهما الجزآن الثالث والرابع من فهارس جامع الزيتونة بتونس، تونس، ١٣٢٨ ــ ١٣٢٩هـ : ١٤٣ و ١٤٩ .

(٣) البدر الطالع : ٣٧٤/١ ؛ وهدية العارفين : ٦١٧/١ ؛ وفهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، لمُحَمَّد مطيع الحافظ، مطبوعات مجمع اللُغة بدمشق، ١٤٠١هـ : ٣٦ ؛ ومعجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ ؛ ومعجم المؤلفين : ١١/٦

(٤) يُنْظَرُ : هدية العارفين : ٦١٧/١ ؛ ومعجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ .

شَرْح المنار، لعز الدّين عَبْد اللطيف بن عَبْد الْعَزِيز، (ت ٨٠١ هـ (، عَلَى مَتْن المنار للإمام أبي البركات عَبْد اللّه بن أَحْمَد النسفي، (ت ٧١٠هـ)، المطبعة الأميرية الكُبْـرَى، بولاق، مصر، الطَبْعَة الأُولَى، ١٣١٦هـ .

(٥) أَنْوَار الحلك عَلَى شَرْح المنار لابن ملك، لمُحَمَّد بن إبْرَاهِيم الحلبي، (ت ٩٧١هـ)، مطبعة عثمانية، دَار سعادات، ١٣١٥هـ .

٤. شرح تحفة الملوك في الفروع للرازي الحنفي[١]. وقد تقدم أن البغدادي نسبه لابنه، والصحيح أنه لأبيه، فقد راجعت المخطوطة نفسها وتأكدت من صحة نسبتها لابن ملك الأب[٢].

٥. شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي في الفروع[٣]، وهو موضوع هذا التحقيق.

٦. شرح وقاية الرواية لبرهان الشريعة في الفروع[٤].

٧. مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار،وهو كتاب في الحديث مطبوع ومتداول[٥].

٨. شرح المصابيح، وهو شرح لكتاب مصابيح السنة للبغوي (ت ٥١٦هـ)[٦].

٤: وفاته

اختلف المؤرخون في سنة وفاته اختلافاً كبيراً، فقد قيل :

كان موجوداً سنة (٧٩١ هـ)[٧].

وقيل : توفي في سنة (٨٨٥ هـ) تقريباً[٨].

وقيل : توفي في سنة (٨٨٥)[٩].

وقيل : (٨٠١ هـ)[١٠].

وقال البغدادي : توفي ببلدة تيرة سنة (٨٠١ هـ(، وأرخوا تاريخ وفاته ببرهان الأتقيا[١١].

وللترجيح بين هذه الأقوال قال الزركلي : " انفرد ابن العماد في شذرات الذهب فجلعه في وفيات سنة (٨٨٥ هـ)، وقال : " تقريبا " وعنه أخذت في الطبعة الأولي من الأعلام، وأخذ غيري، إلا أن صاحب هدية العارفين ظفر على ما يظهر بنص يعول عليه، وإن لم يذكر مصدره، فقال : " كان يسكن ويدرس في بلدة تيرة، من مضافات إزمير وبها توفي سنة (٨٠١) وأرخوا وفاته ببرهان الاتقيا " فرجحت روايته على رواية الشذرات التقريبية "[١٢].

---

(١) كَشْف الظُّنُونْ : ٣٧٤/١ ؛ والأعلام : ٤/ ٥٩ .

(٢) شرْح تُحْفَة المُلُوك والسلاطين، لعبد اللطيف بن عبْد الْعَزِيز المعروف بـ(ابن الملك)، (ت ٨٠١هـ)،من مخطوطات دار صدام سابقاً، (دار المخطوطات حالياً)بغْداد، برقم(٩٨٦٦) .

(٣) هدية العارفين : ٦١٧/١ ؛ ومعجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ ؛ والأعلام : ٤/ ٥٩ .

(٤) كَشْف الظُّنُونْ : ٢/ ٢٠٢١ ؛ والبدر الطالع : ٣٧٤/١ . ؛ وهدية العارفين : ٦١٧/١ .

(٥) هدية العارفين : ٦١٧/١ .

مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار، تصنيف رضي الدين الحسن بن محمّد بن الحسن الصغاني (٦٥٠ هـ) شرحه : عز الدين عبد اللطيف عبد العزيز المعروف بـابن الملـك (٨٠١ هـ (أشرف عليه فضيلة الشيخ : خليل الميس مدير أزهر لبنان دار القلم، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٦ ــ ١٩٨٦م . (ملاحظة : كتب تاريخ وفاة ابن ملك (٧٩٧ هـ) وهو تاريخ ذكره ابـن عمـاد الحنبلي أن ابن ملك كان موجوداً فيه)، والصحيح ما أثبتناه) .

(٦) البدر الطالع : ٣٧٤/١ .

(٧) البدر الطالع : ١ /٣٧٤ نقلاً عن الشقائق النعمانية : ١ /٣٠.

(٨) كَشْف الظُّنُونْ : ٢/ ٢٠٢١ .

(٩) شذرات الذهب : ٤ / ٣٤٢ ؛ ومعجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ ؛ والكنى والألقاب للقمي : ١ / ٤٢٦ .

(١٠) معجم المطبوعات العربية : ١ / ٢٥٣ ؛ والأعلام : ٤/ ٥٩ .

(١١) هدية العارفين : ٦١٧/١ .

(١٢) الأعلام : ٤/ ٥٩ .

ولم يبين المؤرخون سبب هذا الاختلاف، وليس سببه الخلط بينه وبين ابنه ؛ لأن وفاة ابنه كانت في سنة (٨٥٥ هـ) في حين أن التاريخ الذي ذكره ابن العماد هو (٨٨٥ هـ)، أي : بعد وفاة ابنه بثلاثين سنة .

الخاتمة:

وتشتمل علي :

علي حياة ابن ملك ومؤلفاته وشيوخه وتلاميذه ومكانته العلمية بين العلماء واستشهاد العلماء به :

ومن ناحية أخرى عانيت من قلة المصادر التي تتحدث عن حياة ابن ملك والمعلومات المتوافرة لا تشبع نهم القارئ والباحث معاً .

وأنا أقدم ما كلّفت به من خدمة هذا الدين الحنيف، وهو مقدم بين يدي أولي الأبصار، ليقوموا ما وقعنا به من خطأ أو تقصير، لعل الواقف عليه يعذر الباحث، والناقد بصير .

وختاماً، هذا ما قمت به من جهد فالله أسأل أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وأن يسدد خطانا ويوفقنا لما يحبه ويرضاه، إنه سميع مجيب، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا مُحَمَّد وعلى آله وصحبه وسلم .

المصادر والمراجع:

١- الضوء اللامع لتراجم أعيان القرن التاسع، لشمس الدين مُحَمَّد بن عَبْد الرَّحْمَن السَّخَاوي، (ت ٩٠٢هـ)، منشورات دَار مكتبة الحياة، بَيْرُوْت، بلا تاريخ : ٤ /٣٢٩

٢- الشقائق النُّعْمَانِّية فِي عُلَمَاء الدولة العثمانية، لطاش كُبْرِي زاده أَحْمَد بن مصطفى، (ت ٩٦٨هـ)، وبآخره كِتَاب العِقْد المَنظوم فِي ذكر أفاضل الرُّوم، للمولى علي بن بالي المعروف بمنق، (ت ٩٩٢هـ)، دَار الكِتَاب العَرَبِيّ، بَيْرُوْت، ١٣٩٥ هـ ـ ١٩٧٥م : ١/ ٣٠ ؛

٣- كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون، تأليف مصطفى بن عبد الله المشهور بحاجى خليفة، نشرة المستشرق جوستاف فلويجل، طبعة مكتبة المثنى، بغداد، بدون تاريخ .

٤- شذرات الذهب فى أخبار من ذهب، لأبى الفلاح عبد الحى بن أحمد الصالحى المشهور بابن العماد الحنبلى، طبعة مكتبة القدسى، القاهرة، سنة ١٣٥٠ هـ

٥- الْبَدْر الطالع بمحاسن من مات بعد القرن السابع، لمُحَمَّد بن علي الشوكاني، (ت ١٢٥٠هـ)، دَار المَعْرِفَة، بَيْرُوْت، بلا تاريخ

٦- الْفَوَائِد البَهِيَّة فِي تراجم الحنفية، لأبي الحَسَنَات مُحَمَّد عَبْد الحَيّ بن مُحَمَّد عَبْد الحليم بن مُحَمَّد أمين اللَّكْنَوي الأنصاري الهِنْدي، (ت ١٣٠٤هـ)، الناشر : نور مُحَمَّد كارخانه تجارت كتب آرام باغ كراجي، وهي مصورة فِي مشهور بريس كراجي، (١٣٩٣ هـ) عَلَى الطَبْعَة الأُولَى بمطبعة السعادة، مصر، ١٣٢٤هـ .

٧- هَدِيَّةُ العَارِفِين فِي أسماء المؤلفين وآثار الْمُصَنِّفِين، لإسماعيل باشا بن مُحَمَّد أمين بن مير سليم الباباني أصلاً والبَغْدَادي مَوْلِداً ومسكناً (ت ١٣٣٨ هـ ـ ١٩٢٠ م)، منشورات دَار إِحْيَاء التُرَاث العَرَبِيّ بَيْرُوْت، بلا تاريخ .

٨- مُعْجَم المُؤَلِّفين تراجم مُصَنّفي الكتب العَرَبِيّة، لعُمَر رِضا كحالة، مطبعة الترقي، دمشق، ١٣٧٦ هـ ـ ١٩٥٧م .

٩- الأعلام :، لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين بيروت الطبعة السابعة (١٩٨٦م).

١٠- معجم المؤلفين : عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشق (المتوفى: ١٤٠٨هـ)، الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت

١١- الْمُعْجَم الذهبي (فارسي عربي)، للدكتور مُحَمَّد التونجي، دَار العلم للملايين، الطَبْعَة الأُولَى، بَيْرُوْت، ١٩٦٩م ٤٣٠ .

١٢- الضوء اللامع : ٤ / ٣٢٩

١٣- والكنى والألقاب، لعباس القمي،(ت ١٣٥٩ هـ)، تقديم : مُحَمَّد هادي الأميني، إيران، بلا تاريخ : ١ / ٤٢٦ .
١٤- تَاج العَرُوْس من جَوَاهِر الْقَامُوس، لمحيي الدِّين أَبِي الْفَضْل مُحَمَّد مرتضى الحسيني الواسطي الْحَنَفِيّ الزَّبَيْدِيّ، (ت ١٢٠٥هـ)، مكتبة الحياة، بَيْرُوْت، بلا تاريخ : مادة (ملك) ٧/ ١٨٤ .
١٥- مُعْجَم الْبُلْدَان، لأبي عَبْد اللَّه شهاب الدِّين يَاقُوت بن عَبْد اللَّه الحموي الرُّوْمِيّ البَغْدَادي،(ت ٦٢٦ هـ)، دَار الفكر للطباعة والنشر، بَيْرُوْت، بلا تاريخ : ٤٥٦/٤.
١٦- رُوح المعَانِي فِي تَفْسِيْر الْقُرْآن العظيم والسبع المثاني، لأبي الثَّنَاء شِهاب الدِّين السيد محمود بن عبد الله الآلُوسي البَغْدَادي، (١٢٧٠هـ)، دَار إِحْيَاء التُرَاث العَرَبِيّ، بَيْرُوْت بلا تاريخ : ١٨٤/١٧ .
١٧- سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي، (ت ٤٢٠ هـ)، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر، بلا تاريخ : ١/ ٣٤٨ .
١٨- دُرَرَ الحُكَّام فِي شَرْح غُرَرِ الأَحْكَام، لمُحَمَّد بن فراموز بن علي المعروف بمُنْلا خُسْرو، (ت ٨٨٥هـ)، دَار إِحْيَاء الكتب العَرَبِيّة، بلا تاريخ : ١٦٦/١.
١٩- الْبَحْر الرَّائِق شَرْح كَنْز الدَّقَائِق، لزَيْن الدين بن إِبْرَاهِيم بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن بكر الشهير بابن نُجَيم . (ت ٩٧٠ هـ)، دَار المَعْرِفَة، بَيْرُوْت، بلا تاريخ : ٣١/١ .
٢٠- تكملة الْبَحْر الرَّائِق لمُحَمَّد بن حسين بن علي الطَّوري الْحَنَفِيّ القادري (كان حياً سنة ١١٣٨هـ)، والذي بدأ بأول كِتَاب (الإجارة) من كَنْز الدَّقَائِق، دَار المَعْرِفَة، بَيْرُوْت، بلا تاريخ : ٨/ ٧٨ .
٢١- حَاشِيَة رَدّ المحتار عَلَى الدُّرِّ الْمُخْتَار شَرْح تَنْوِير الأَبْصَار المعروفة بـ(حَاشِيَة ابن عَابِدِينَ)، للسيد مُحَمَّد أمين عَابِدِينَ بن السيد عُمَر عَابِدِينَ بن عَبْد الْعَزِيز الدَّمَشْقي الْحَنَفِيّ (ت ١٢٥٢هـ)، دَار الفكر للطباعة والنشر، بَيْرُوْت، الطَبْعَة الثانية، ١٣٨٦هـ : ٣٦٧/١ .
٢٢- على سبيل المثال : حَاشِيَة الطَّحْطَاوِيُّ عَلَى مَرَاقِي الفَلَاح شَرْح نور الإِيضَاح، لأَحْمَد بن مُحَمَّد بن إسماعيل الطَّحْطَاوِيُّ الْحَنَفِيّ، (ت ١٢٣١هـ)، مكتبة البابي الحلبي مصر، الطَبْعَة الثالثة، ١٣١٨هـ : ٣٥، ٢٤٢ .
٢٣- مجمع الْبَحْرين، لفخر الدِّين الطريحي، (ت ١٠٨٥هـ)، تحقيق : أَحْمَد الحسيني، الطَبْعَة الثانية، مكتب نشر الثقافة الإِسْلامِيّة، ١٤٠٨هـ : ١ / ٦٤١

٢٤- مفتاح الكرامة فِي شَرْح قَوَاعِد العَلاَّمة، لمُحَمَّد الجَوَاد بن مُحَمَّد الحُسَيني العَامِلي، (ت ١٢٢٦هـ)، مؤسسة فقه الشيعة، بيروت، ١٩٩٦م : ٥/ ٤٤٢
٢٥- طرائف المقال، لعلي أصغر الجابقلي، (ت ١٣١٢ ه)، تحقيق : مهدي الرجائي، بهمن، قم، الطبعة الأولى، ١٤١٠ هـ : ٢/٢١٠ .
٢٦- أطلس العالم، للدكتور نقولا زيادة وأخرون، مكتبة لبنان، بيروت، بلا تاريخ : ٤٠.
٢٧- المنجد في الأعلام، طبعة جديدة ومنقحة، دار الفقه للطباعة والنشر، الطبعة الثانية، ٢٠٠١م : ٥٢٧.
٢٨- الإمام علي القاري وأثره فِي علم الْحَدِيث، خليل إبْرَاهِيم قوتلاي، دَار البشائر الإِسْلامِيّة، بَيْرُوْت، الطَبْعَة الأُولَى، ١٤٠٨هـ : ١٢.
٢٩- كَشْف الخَفَاء ومُزِيل الإلباس عما اشتهر من الأَحَادِيْث عَلَى أَلْسِنة الناس، لإسماعيل بن مُحَمَّد العَجْلُوني الجَرَّاحي الشَّافِعِيّ، (ت ١١٦٢هـ)، تحقيق : أَحْمَد القلاش، مؤسسة الرِسَالَة، بَيْرُوْت، الطَبْعَة الرابعة، ١٤٠٥هـ: ١/ ١٢٦ .
٣٠- طبقات المفسرين، لأَحْمَد بن مُحَمَّد الأدنروي، تحقيق : سليمان بن صالح الخزي، مكتبة الْعُلُوم والحكم، المدينة المنورة، الطَبْعَة الأُولَى، ١٩٩٧م : ١/٤١٧ .
٣١- بُغْيَة الوُعَاة فِي طبقات اللغويين والنُّحَاة، لجلال الدِّين عَبْد الرَّحْمَن السُّيُوطي، (ت ٩١١هـ)، تحقيق : مُحَمَّد أَبِي الْفَضْل إبْرَاهِيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي، الطَبْعَة الأُولَى، مصر، ١٩٦٤م : ٤٨
٣٢- حُسْن المُحَاضرة فِي تَارِيْخ مصر والقاهرة، للسُّيُوطي، تَحْقِيق : مُحَمَّد أبو الْفَضْل إبْرَاهِيم، دَار إِحْيَاء الكتب العَرَبِيّة، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، الطَبْعَة الأُولَى، ١٩٦٧م : ١/٣١٧
٣٣- الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف، لمحمد أسعد طلس، طبع في بغداد، ١٣٧٢ هـ ـ ١٩٥٣م : ١ / ٢٦٣
٣٤- وبرنامج المكتبة الصادقية، وهما الجزآن الثالث والرابع من فهارس جامع الزيتونة بتونس، تونس، ١٣٢٨ ـ ١٣٢٩ه : ١٤٣ و ١٤٩ .
٣٥- وفهرس مخطوطات دَار الكتب الظاهرية، لمُحَمَّد مطيع الحافظ، مطبوعات مجمع اللُّغَة بدمشق، ١٤٠١هـ : ٣٦
٣٦- شَرْح المنار، لعز الدِّين عَبْد اللطيف بن عَبْد الْعَزِيز، (ت ٨٠١ ه)، عَلَى مَتْن المنار للإمام أَبِي البركات عَبْد اللَّه بن أَحْمَد النسفي، (ت ٧١٠هـ)، المطبعة الأميرية الكُبْرَى، بولاق، مصر، الطَبْعَة الأُولَى، ١٣١٦هـ .

٣٧- أَنْوَار الحلك عَلَى شَرْح المنار لابن ملك، لمُحَمَّد بن إبْرَاهِيم الحلبي، (ت ٩٧١هـ)، مطبعة عثمانية، دَار سعادات، ١٣١٥هـ .

٣٨- شَرْح تُحْفَةَ الْمُلُوك والسلاطين، لعبد اللطيف بن عَبْد الْعَزِيز المعروف بـ(ابن الملك) ، (ت ٨٠١هـ)، من مخطوطات دَار صدام سابقاً، (دار المخطوطات حالياً) بَغْدَاد، برقم (٩٨٦٦) .

٣٩- مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار، تصنيف رضي الدين الحسن بن محمّد بن الحسن الصغاني (٦٥٠ هـ) شرحه : عز الدين عبد اللطيف عبد العزيز المعروف بابن الملك (٨٠١ ه) أشرف عليه فضيلة الشيخ : خليل الميس مدير أزهر لبنان دار القلم، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٦ ــ ١٩٨٦م . (ملاحظة : كتب تاريخ وفاة ابن ملك (٧٩٧ ه)وهو تاريخ ذكره ابن عماد الحنبلي أن ابن ملك كان موجوداً فيه)، والصحيح ما أثبتناه) .